

Aktionskünstler Baumgärtel: „Impfbanane“ für das St. Marien-Hospital Mülheim

Thomas Baumgärtel - eigentlich bekannt für seine gesprayten Bananen an besonderen Kunst-Einrichtungen - setzt nun ein besonderes Pandemiezeichen. Die Impfbanane.

Mit der Impfbanane für das [St. Marien-Hospital Mülheim](#) setzt der Streetarkünstler Thomas Baumgärtel ein Zeichen der Wertschätzung für die intensive Arbeit der Mitarbeiter:innen des St. Marien-Hospital Mülheim während der Corona-Pandemie und ihre hohe Impfbereitschaft. Am Donnerstag (27. Mai 2021) sprayte er das an das Corona-Virus angelehnte Abbild der Banane während einer Live-Performance auf eine Wand im Foyer des Krankenhauses an der Kaiserstraße 50.

Symbol der Hoffnung

„Mit der Impfbanane von Thomas Baumgärtel erhalten wir ein wichtiges, sichtbares Symbol. Natürlich freuen sich unsere Mitarbeitenden über die Wertschätzung ihrer Arbeit während der Pandemie. Aber genauso wichtig ist das Kunstwerk als Symbol der Hoffnung. Über viele Monate haben wir besondere Belastungen und Einschränkungen erfahren. Die Impfungen machen Mut, dass bald ein Stück mehr Normalität und ein unbeschwertes Miteinander möglich ist. Eine hohe Impfbereitschaft nimmt dabei eine Schlüsselrolle ein“, stellte Carsten Preuß, Geschäftsführer des St. Marien-Hospital Mülheim, bei der Live-Kunstaktion fest und würdigte gleichzeitig den wichtigen Beitrag aller Menschen, die impfen. „Diese Impfbanane ist allen gewidmet, die impfen. Hier bei uns in der hauseigenen Impfstraße genauso wie in den städtischen Zentren, den Arztpraxen in Mülheim und allen anderen Stellen“, so Preuß.

Der Künstler Baumgärtel bemerkt dazu: „Es ist die KUNST zu impfen! Die größte Impfkampagne der europäischen Geschichte ist nur gemeinsam zu bewältigen. Je mehr mitmachen, desto eher schaffen wir es, aus der Pandemie heraus zu kommen!“ so Baumgärtel. Seit 35 Jahren bereichert der Streetarkünstler den öffentlichen Raum mit seinen Spraybananen, gerne im Eingangsbereich von Kunstmuseen oder Galerien. Ende März 2021 hat er die „Impfbanane“ geschaffen, die mittlerweile Gesundheitseinrichtungen und Impfzentren als Symbol „für die Rückkehr zur Normalität“ kennzeichnet. Die Aktion ist nicht auf das Ruhrgebiet begrenzt. Weitere Interessenten sind willkommen.

Über den Künstler

Der international bekannte Künstler Thomas Baumgärtel hat seit 1986 mehr als 4.000 Kunsteinrichtungen weltweit mit der Spraybanane als besondere Orte der Kultur ausgezeichnet und damit eine hohe mediale Präsenz erreicht. Die gelbe Banane wurde zum Markenzeichen des Künstlers, eine Frucht, die er konsequent als Bedeutungsträger einsetzt. Eigentlich sollte Baumgärtel Mediziner werden und absolvierte seinen Zivildienst in einem katholischen Krankenhaus. Dort arbeitete er in der chirurgischen Ambulanz auf der Intensivstation und im OP. Aktuell wird im Wilhelm-Fabry-Museum in Hilden die Ausstellung „Kunst heilt“ von Thomas

Baumgärtel gezeigt, diese war lange vor der Corona-Pandemie geplant und ist nun aktueller denn je. In dieser Ausstellung setzt sich der Künstler explizit auch mit dem Virus und seinen Folgen auseinander. Anfangs klebte Baumgärtel sogenannte ‚Paste Ups‘ der Impfbanane in Nacht- und Nebelaktionen an medizinische Einrichtungen. Jetzt knüpft der Streetarkünstler Netzwerke und Partnerschaften, um mit der Impfbanane ein Zeichen für Solidarität und Rückkehr zur Freiheit zu setzen.

Jetzt Artikel Online anschauen!

